

ที่ นพ ๐๐๑๙/๖ ๑๕๖๕พ



ศาลากลางจังหวัดนครพนม
ถนนอภิบาลบัญชา นพ ๔๘๐๐๐

๒๕

ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง การคัดเลือกศิลปิน OTOP ปิงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

เรียน นายอำเภอทุกอำเภอ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. นิยามและคุณสมบัติของศิลปิน OTOP ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ จำนวน ๑ ฉบับ
๒. แบบฟอร์มข้อมูลประวัติและผลงานศิลปิน OTOP จำนวน ๑ ชุด

กรมการพัฒนาชุมชน ได้ดำเนินการคัดเลือกศิลปิน OTOP เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติในฐานะ
เป็นผู้อนุรักษ์ สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น และสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์ OTOP โดยดำเนินการคัดเลือก
ผลงานศิลปิน OTOP ปิงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ - ๒๕๖๒ รวม ๑๖๘ คน นั้น

เพื่อเป็นการอนุรักษ์สืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นมิให้สูญหาย และยกย่องเชิดชูเกียรติให้แก่บุคคล
ผู้อนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น ค้นหาผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ที่มีศักยภาพในการสร้างมูลค่าเพิ่ม
และภาพลักษณ์ที่ดีให้กับผลิตภัณฑ์ OTOP จึงให้อำเภอดำเนินการคัดเลือกผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP
ที่มีคุณสมบัติตรงตามที่กรมฯ กำหนด รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ พร้อมข้อมูลประวัติและผลงานศิลปิน
OTOP รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒ ส่งให้จังหวัดภายในวันที่ ๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๒ และขอให้ส่ง
เป็นไฟล์ Word ทาง E - Mail : Pattysaisupan@hotmail.com อีกทางหนึ่งด้วย

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายสามารถ โรจนวิเชียร)
พัฒนาการจังหวัดนครพนม ปฏิบัติราชการแทน
ผู้ว่าราชการจังหวัดนครพนม

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด
กลุ่มงานส่งเสริมการพัฒนาชุมชน
โทร/โทรสาร ๐๔๒ - ๕๑๑๕๒๕
เศรษฐกิจฐานรากมั่นคงและชุมชนพึ่งตนเองได้
ภายในปี ๒๕๖๕



Change for Good

นิยามและคุณสมบัติของศิลปิน OTOP ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

นิยามศิลปิน OTOP

ศิลปิน OTOP หมายถึง ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ซึ่งลงทะเบียน OTOP ในปี ๒๕๕๗ - ๒๕๖๒ และผลิตภัณฑ์ OTOP ที่นำเสนอผ่านการคัดสรรระดับ ๓ - ๕ ดาว เป็นบุคคลผู้อนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น มีศักยภาพในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้มีอัตลักษณ์และสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์ OTOP

คุณสมบัติของศิลปิน OTOP

- ๑) เป็นผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ที่อนุรักษ์ และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ๒) มีผลิตภัณฑ์ที่ลงทะเบียน OTOP ในปี ๒๕๕๗ - ๒๕๖๒ และผ่านการคัดสรรระดับ ๓ - ๕ ดาว
- ๓) ผลิตภัณฑ์สามารถผลิตได้อย่างต่อเนื่อง และมีช่องทางการจำหน่าย
- ๔) การสร้างสรรค์ผลงานที่มาจากภูมิปัญญาท้องถิ่น ถ่ายทอดองค์ความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กับเยาวชน และผู้สนใจทั่วไป โดยมีผลงานเป็นที่ประจักษ์
- ๕) ผลงานของศิลปินมีเรื่องราวความเป็นมาที่น่าสนใจ (Story)



แบบฟอร์มข้อมูลประวัติและผลงานศิลปิน OTOP

กรมการพัฒนาชุมชน

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ - สกุล (นาย/นาง/นางสาว).....

ที่อยู่บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ตำบล..... อำเภอ..... จังหวัด..... เบอร์โทรศัพท์.....

๒. ผลิตภัณฑ์ที่ลงทะเบียน OTOP ปี ๒๕๕๗ - ๒๕๖๒

ผลิตภัณฑ์ :

ประเภท :

ลงทะเบียน ปี พ.ศ. :

ระดับดาวที่ได้รับ :

๓. ผลงานของผู้ถูกเสนอชื่อเป็นศิลปิน OTOP

๓.๑ ด้านการศึกษา ค้นคว้า การอนุรักษ์ และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

.....

.....

.....

.....

๓.๒ ด้านการสร้างสรรค์ผลงานที่มาจากภูมิปัญญาท้องถิ่น

.....

.....

.....

.....

๓.๓ ด้านการถ่ายทอดองค์ความรู้ให้กับคนในชุมชนหรือบุคคลภายนอก

.....

.....

.....

.....

.....

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

๕. เรื่องราวความเป็นมาของผลิตภัณฑ์ (Story)

This image shows a single sheet of white paper with ten horizontal dashed lines spaced evenly apart, resembling notebook paper. The lines are light gray and extend across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

๖. ภาพศิลป์ OTOP (ขนาดโปสการ์ด ๔ x ๖ นิ้ว)

รูปถ่ายศิลป์

๗. ภาพผลิตภัณฑ์ OTOP (ขนาดโปสการ์ด ๔ x ๖ นิ้ว)

รูปถ่ายผลิตภัณฑ์

หมายเหตุ

๑. กรณารอกข้อมูลรายละเอียดให้ครบถ้วน ถูกต้อง ชัดเจน (โดยเฉพาะชื่อ-นามสกุลของศิลปิน)
 ๒. รูปถ่ายศิลป์และผลิตภัณฑ์ OTOP ควรมีความชัดเจน สวยงาม เหมาะสมต่อการพิจารณา สามารถส่งมาได้มากกว่า ๑ รูป
 ๓. แนบข้อมูลประวัติและผลงานศิลปิน OTOP เป็นไฟล์ Word ส่งทาง email: pu3989@gmail.com อีกทางหนึ่งด้วย
- ติดต่อ/สอบถามข้อมูล : นางสาวสุภาวดี คำทรัพย์ โทรศัพท์ ๐๖-๒๖๓๕-๔๓๖๕, ๐-๒๑๔๑-๖๐๙๓